

Orfeo Sanat Evi Koro ve Orkestra Çalışma yönetmeliği

Orfeo Sanat Evi 2021-2022 sezonu (ekim 21- haziran 22) için koro ve orkestra gibi toplu çalışmalar düzenlenen bu yönetmelik çerçevesinde gerçekleştirilecektir.

- 1- İçinde bulunduğumuz yıl itibarı ile “Küresel Salgın “ sebebiyle toplu çalışmalarda salgının yayılmasına neden olacak hiç bir tutum, davranış ve hijyen kuralları göz ardı edilmeyecektir. Çift doz Biontech Aşısı bulunanların dışında, aşısı bulunmayan üyelere PCR test sonucu istenecek, beyan edemeyenler çalışmaya alınmayacaktır.
- 2- Çalışma dönemi boyunca salgın konusuna ilişkin uygulamaların zaman zaman değiştiği bilinmektedir. Bu gibi durumlarda Sağlık Bakanlığının “Salgının önlenmesi” ne dönük yayınladığı **en son tarihli kararnamede yer alan kurallar geçerli olacaktır.**

Koro ve Orkestranın çalışmasının temel hedefleri aşağıda sıralanmıştır.

- a) Sanatsal, kültürel ve sosyal bir faaliyet yürütmek;
- b) Katılımcıların “verimli ve kaliteli” zaman geçirmesini sağlamak
- c) Müzik yeteneği, becerisi ve ilgisi olan kişilerin aynı zeminde, birlikte iş yapabilmesine olanak sağlamak.
- d) Genelde güzel sanatlara; özelde müzik sanatına değer vermek, dünyaya estetik ve sanatsal bir açıyla bakılabileceğinin farkına varmak.
- e) Evrensel insan hakları çerçevesinde bireye ve topluma duyulması beklenen sevgi ve saygıyı, müziksel bir dil ile topluma anlatmak.
- f) Eserleri, sosyal platformlar (twitch, zoom, youtube, facebook, instagram vb.) üzerinden paylaşarak, topluma, güzel yorum örnekleri sunmak.
- g) Sergilemeye uygun projelerin, resmi ya da özel kuruluşların talebi üzerine, **bedeli karşılığında** (Mal ve hizmet) düzenledikleri etkinlikler içerisinde yer alması için çalışmak.*
* (Konser, Festival, bayram kutlamaları, radyo veya televizyon programları Kurtuluş günleri, halk konseri vb.)
- h) “g” Bendinde belirtilen faaliyetlere katılmak bazı şartlara bağlıdır: Söz konusu faaliyetin etnik, dini, siyasi ve/veya sosyal ya da kişilik haklarına saldırı mahiyetinde değerlendirilmemesi; Bireye veya topluma zararlı unsurlar taşımaması, içeriğinin yasal olması, illegal faaliyet sayılmaması ve ilgili kuruluşlardan her türlü resmi izinlerin alınması şartı ile kabul edilecektir.

Orfeo Sanat Evi çalışma koşulları ve genel kuralları

- a) “Bir Demet Anadolu” Korosu, Müzikleri çoksesli seslendirecektir. Bunun için, ortalamanın üstünde iyi bir müziksel işitme becerisi gerekmektedir. Katılmak isteyenler piyano ile işitme testine katılacaklar, sonucun olumlu olması durumunda kabul edileceklerdir.
- b) Orfeo sanat Evi, 3 çalışma odası, 1 büyük, 1 küçük, 2 ses kayıt stüdyosu, 65 m2 sahne, çalışma, video çekim alanı olarak kullanılan çok amaçlı salon olmak üzere, 250 m2 alana sahip amacına uygun dekore edilmiş nezih bir işletmedir. Ses yalıtımı ve teknik donanımı olan sanat evi, amacına uygun altyapısı ile, ses kayıt, video kayıt, canlı web tv yayını, bireysel ve toplu çalışmalara yönelik hizmet vermektedir.
- c) Orfeo Sanat Evi, (P.tesi günleri hariç) haftanın her günü 11:00 -18:00 saatleri açıktır.

- d) “Bir Demet Anadolu” çoksesli korusu Perşembe günleri 18:30 – 20:30 saatleri arasında çalışacaktır.
- e) Kalabalıkların oluşmaması için, koroya en erken 30 dk , en geç 15 dk. kala gelinecektir. Koro, şefin kararı ile çalışma arasında en fazla 20 dk çay molası verecek, çalışma bitiminde ise salon 20 dk içinde boşaltılacaktır.
- f) Sanat evi içindeki çalışmalarda olumsuz ve/veya yersiz hareketler, konuşmalar olmayacağına dair temel bir öngörü vardır. Ancak, yine de uyarı mahiyetinde de olsa konuşma ve imâ yolu ile bir kişinin veya grubun veya sanat evi çalışanların veya şefin rahatsız olacağı, mobbing sayılabilecek tutum ve davranışlara izin verilemez. Bu ve benzeri durumlar, sanat evi yönetimi gerekli önlemleri almakla yükümlüdür.
- g) Koronun, orkestranın ve sanat evinin yararına koro ve orkestradan karşılıklı talepler olabilir. Bu durumlarda verilecek kararlar Koroyu temsilen şef ile yönetimin vereceği ortak karar geçerlidir.
- h) Koro çalışma sürecinin her katılımcı için eğlenceli, eğitici, yararlı ve tatmin edici olması temel hedeftir. Ancak bu sürecin taçlanması için sonuçta koronun bir konser vermesi geleneksel bir beklentidir. Ne yazık ki sezon sürecinde pandemi koşullarının ne olacağı hakkında öngörü geliştiremediğimizden, konseri bir olasılık olarak düşünmek durumundayız. Kaldı ki yoğun topluluk oluşturmak tedirginliği sebebiyle konserlere olan talebin de çok olmayacağı yönünde bir düşünce de pek yanlış sayılmaz. Bu nedenle konser yerine sosyal medya paylaşımları ve/veya internet tv üzerinden konser gerçekleştirmek mümkün olabilir.

Maliyet

- i) Çoksesli Koronun “Karacaoğlan Oratoryosu” gösterisini çeşitli resmi ve özel kurumların talebi üzerine faaliyetlerde yer alabileceği düşünülmektedir.
- j) Koro çalışmalarının sürdürülebilmesi için makul ölçülerde bir aidat belirlenmiştir. Günümüz koşulları içerisinde sosyal ve sanatsal projelerin sürdürülmesi standart ekonomik ölçülerin üzerine taşmaktadır. Bu nedenle maliyet hesabı yapılmış, (ortalama 15 – 25 kişi üzerinden) ve üye başına düşen aidat; yıllık (10 Aylık Çalışma) 2000 TL olup; aylık **200** TL olarak tespit edilmiştir.
- l) Aidatlar koro çalışmaları başlarken 4 aylık; +3 aylık; +3 aylık şeklinde kredi kartından tahsil edilebilecektir.
- J) Sezon içerisinde çalışmalarda ihtiyaç halinde yapılacak arızı giderler (Çay-fotokpi vb.) aidat dışındadır.
- k) Bireysel (solo) video ve ses kayıt ve mix maliyeti soliste aittir.
- l) Bireysel (solo) ses kayıt ve mix maliyeti soliste aittir.
- m) Toplu (Koro ve/veya orkestra ses ve video kayıt maliyeti, koro ve/veya orkestra üye sayısına bölünmesi ile tespit edilir.
- n) Orfeo Sanat Evi iş bu sözleşmenin maddeleri ile ilgili günün koşullarını dikkate alarak revizyon hakkını saklı tutar.
- o) Koro ve orkestra çalışmalarına katılan kişi iş bu sözleşme maddelerini kabul etmiş olur.

ORFEO SANAT ORGANİZASYON

Yönetim kurulu